CAMERATA-Musik

Produktion & Verlag

Exklusive Noten-Editionen

Kurse Seminare Workshops ♦ Veeh-Harfen®-Mentor

Kursprogramm Frühjahr 2027

Di.-Fr. 2.-5. März. * **„Das klinget so herrlich“**
zur gleichnamigen Mappe EC2405KH
260€ WKVEH1427

Bekanntes und Unbekanntes aus Oper, Konzert, Kirche, Ballsaal und Tanzbar. Eine melodische Entdeckungsreise durch Italien, Spanien, Frankreich, Deutschland, Tschechien und Lateinamerika.

Donnerstags ab 4. März*** **Der Anfang auf der Veeh-Harfe 4 x 50´**
bis 25. März 100€ KSVEH1527

Wir lernen die Veeh-Harfe kennen und spielen schon nach wenigen Minuten gemeinsam Lieder und Musikstücke. Notenmaterial wird gestellt. Instrumente können ausgeliehen werden.

Sa./So. 6./7. März** **„Veeh-Harfe kompakt“**
Intensivkurs zum Einstieg
160€ WEVEH1627

Die Veeh-Harfe kennen- und spielen lernen an einem Wochenende. Instrumente und Material werden gestellt.

Di.-Fr. 9.-12. März. * **„Variieren, Improvisieren und freies Begleiten“**
260€ WKVEH1727

Freies Spielen auf der Veeh-Harfe - wie geht das? Natürlich nach gewissen Regeln wie alle Improvisation. Wir erfinden und verändern Melodien und Begleitungen - Notenmaterial wird gestellt.

Sa./So.13./14. März** **„Im Märzen“**
zur gleichnamigen Mappe KE2103IMV
160€ WEVEH1827

Wir begrüßen den Frühling mit 2-4- stimmigen Sätzen und Liedern aus der Mappe „Im Märzen“.

*Di.-Fr. 16.-19. März. ** ***„Saint Patrick - Keltische Klänge“***
zur gleichnamigen Mappe KE2102SPV
260€ WKVEH1927

Zum St- Patrick's Day tauchen wir ein in die Welt der keltischen Harfen mit Musik aus Schottland, Irland und Wales. Auch andere Instrumente sind willkommen.

Sa./So. 20./21. März ** „**Ukulelen-Wochenende“**
Intensivkurs zum Einstieg
160€ WEUKU2027

Vom Aufwärmen der Finger bis zum Zupfen der Saiten - alles was für den Anfang auf der Ukulele wichtig ist. Unterrichtsmaterial wird gestellt. Instrumente können ausgeliehen werden.

*Di.-Fr. 23. - 26. März** ***„Passion und Ostern - Choräle und Lieder“***
zur gleichnamigen Mappe KE2104POV
260€ WKVEH2127

In der Karwoche spielen wir mehrstimmige Choräle aus der Matthäus-Passion, alte „Leisen“ und österlich Tröstendes aus der Mappe „Passion und Ostern“.

Di.-Fr. 30. März-2. April * **„Mittelalter-Melodien“**
zur gleichnamigen Mappe EC2402MM
260€ WKVEH2227

Wir begeben uns in die Welt mittelalterlicher Klänge und musizieren, Trottos, Notas, Spielmannslieder und Tänze mit Veeh-Harfen, „allerley“ Instrumenten und Gesang.

Sa./So. 3./4. April** „**Internationale Kinderlieder“**
zu den Mappen KLJ, KLE, KLF und KLS
160€ WEVEH2327

Eine Reise um die Welt mit japanischen, englischen, französischen und spanischen Kinderliedern. Melodien zum Aufwachen und Einschlafen, zum Spielen, Tanzen, Necken und Lustigsein. Zum Singen und Spielen in Familie, Krippe, Kindergarten, Grundschule und zur eigenen Freude mit Kindern und Enkeln.

Di.-Fr. 6.-9. April * **„Jamboree“**
zur gleichnamigen Mappe EC2405JB
260€ WKMUS2427

Wir jammen Songs, Tänze und Instrumentals aus Irland, Schottland und Nordamerika. Mit Veeh-Harfen, anderen Saiten-Instrumenten. Flöten und Perkussion.

Di.-Fr. 13.- 16. April* ***„Trios - dreistimmig musizieren“***
zur gleichnamigen Mappe EC2606TS
260€ WKVEH2527

Wir spielen dreistimmige Instrumentalstücke aus 6 Jahrhunderten mit Standard-, Solo- und Bassharfen: Melodien von Diabelli, J.S. Bach, Pachelbel, Quantz, Mozart, Haydn, Telemann, Vivaldi, Joh. Christian Bach, Scott Joplin und König Heinrich VIII. von England.

Dienstags ab 13. April *** **Ukulele - Kurs für Einsteiger 4 x 50´**
bis 4. Mai jeweils um 19 Uhr
100€ KSUKU2627

Wir lernen die Ukulele kennen und spielen schon nach wenigen Minuten gemeinsam Lieder und Musikstücke. Notenmaterial wird gestellt. Instrumente können ausgeliehen werden.

Sa./So. 17. /18. April** **„Moritat & Bänkelsang“**
zur gleichnamigen Mappe KE2208MBV
160€ WEVEH2727

Von Rittern, Räubern und Wilddieben erzählen uns diese Moritaten. Beim geselligen Musizieren erfahren wir Informatives aus der gar nicht nur guten alten Zeit.

Di.-Fr. 20.-23. April * „**Spielkreise aufbauen und leiten“**
260€ WKVEH2827

Von Arrangieren und Bearbeiten über Dirigieren und Gruppendynamik bis Vorzählen und Zusammenspiel üben. Organisatorische und musikalische Grundfragen beim Aufbau einer Veeh-Harfen-Gruppe.Mit praktischen Übungen. Notenmaterial wird gestellt.

Di.-Fr. 27.-30. April * „**In diesen heil'gen Hallen“**
zur gleichnamigen Mappe KE2209HH21
260€ WKVEH2927

Wir begeben uns in die Welt der Klassik mit bekannten und unbekannten Melodien aus Oper und Konzert.

Do.-So. 6.-9. Mai * **„Maienzeit - Tänze und Lieder“**
zur gleichnamigen Mappe KE2005MZV
260€ WKVEH3027

Aus dem unendlichen Melodienstrauß zum Wonnemonat spielen wir europäische Lieder, Kanons und Tänze vom 12. bis ins 20. Jahrhundert.

*Di.-Fr. 11.-14. Mai * **„The Music of John Dowland“**
zur gleichnamigen Mappe KE2011JDV20
260€ WKVEH3127

Wir musizieren aus der Mappe “The Music of John Dowland“ in zwei- bis vierstimmigen Sätzen. Dabei erfahren wir Wissenswertes über sein Leben, seine Kompositionen und das elisabethanische Zeitalter.

*In der Kursreihe **„... bringt Farbe in Spiel“** biete ich in loser Folge Kurse für das Zusammenspiel von Veeh-Harfen mit anderen Instrumenten an. Dazu können Sie gerne mit Ihrer Gruppe Themenwünsche äußern, die wir nach Möglichkeit realisieren. Sprechen Sie mich einfach an.*

Di.-Fr. 18.-21. Mai * **„Mundharmonika bringt Farbe ins Spiel“**
260€ WKMUS3227

Mit Mundharmonikas den silbrigen Klang der Veeh-Harfe ergänzen, Melodien und Rhythmen akzentuieren, Stimmen hinzufügen, Klangfarben mischen. Wir lernen die Möglichkeiten der verschiedenen Modelle kennen. Mit oder ohne Vorkenntnisse. Notenmaterial wird gestellt. Passende Mundharmonikas können erworben werden. Eigene Instrumente bitte mitbringen.

Di.-Fr. 1.-4. Juni * **„Notieren und Arrangieren für Veeh-Harfen“**
260€ WKVEH3327

Wir erlernen und üben das Übertragen von Musik aus traditioneller Notenschrift in die Veeh-Harfen-Notation und das Bearbeiten und Aussetzen einfacher Lieder. Zuerst mit Papier und Bleistift. Danach auch mit dem Computer und geeigneter Software. Eigenes Notenmaterial kann mitgebracht werden.

Donnerstags ab 3. Juni*** **Mit der Veeh-Harfe in den Sommer 4 x 50´**
bis 24. Juni 100€ KSVEH3427

Wir spielen schon nach wenigen Minuten auf der Veeh-Harfe gemeinsam Sommerlieder und Tänze. Notenmaterial wird gestellt. Instrumente können ausgeliehen werden.

Sa./So. 5./6. Juni** **„O du schöner Rosengarten“**
zur gleichnamigen Mappe KE2006RGV
160€ WEVEH3527

Von den „Weißen Rosen aus Athen“ über die „Yellow Rose of Texas“ und das „Heidenröslein“ bis zu „Rot sind die Rosen“ tauchen wir im Rosenmonat Juni ein in „La Vie en Rose“.

*Di.-Fr. 8.-11. Mai * **„Mit Swing & Pepp auf der Veeh-Harfe“**
260€ WKVEH3627

Pop, Rock, Jazz und Folk wollen „anders“ gespielt werden. Wir beschäftigen uns mit Phrasierung, Grooves, Swing und Timing in Solospiel und Begleitung. Notenmaterial wird gestellt.

Sa./So. 12. /13. Juni** **Ukulelen-Wochenende II** Intensivkurs
160€ WEUKU3727

Für Anfänger mit Vorkenntnissen und Wiedereinsteiger. Wir erlernen erweiterte Anschlags- und Zupftechniken, Akkordvariationen, Solospiel. Alles was uns nach den ersten 3-Griff-Liedern weiterbringt bei Folksongs und Blues. Unterrichtsmaterial wird gestellt.

Di.-Fr. 15.-18. Juni * **„Hootenanny“**
zur gleichnamigen Mappe KE2203HOY22
260€ WKVEH3827

Wir singen und spielen, picken und jammen Folksongs, Bluegrass und Country-Melodien aus dem „Great American Songbook“.

Sa./So. 19./20. Juni **„Lustige Gesellschaft“**
zur gleichnamigen Mappe KE2009LG
160€ WEVEH3927

Geselliges Musizieren mit Kanons und Liedern von fröhlichen Gesellen und lustigen Begebenheiten.

Di.-Fr. 22.-25. Juni * „**Spielkreise aufbauen und leiten“**
260€ WKVEH4027

Von Arrangieren und Bearbeiten über Dirigieren und Gruppendynamik bis Vorzählen und Zusammenspiel üben. Organisatorische und musikalische Grundfragen beim Aufbau einer Veeh-Harfen-Gruppe.Mit praktischen Übungen. Notenmaterial wird gestellt.

Sa./So. 26./27. Juni** ***„Veeh-Harfe kompakt“***
Intensivkurs zum Einstieg
160€ WEVEH4127

Die Veeh-Harfe kennen- und spielen lernen an einem Wochenende. Instrumente können ausgeliehen werden. Material wird gestellt.

*Di.-Fr. 29. Juni-2. Juli * „**Wenn bunte Fahnen wehen“**
zur gleichnamigen Mappe KE2007BF
260€ WKVEH4227

Sommerzeit - Reisezeit. Mit Liedern und Melodien von Fernweh und Wandern, vom Unterwegssein und Ankommen.





Alle Kurse werden angeleitet von Diethard Heß.
** Die Wochenkurse beinhalten 12x50' plus Pausen dienstags und donnerstags von 15-18 Uhr, mittwochs und freitags von 10-13 Uhr plus eine Einzelstunde. Oder donnerstags und samstags von 15-18 Uhr sowie freitags und sonntags von 10-13 Uhr.*
*** Die Wochenendkurse beinhalten 6x50' plus Pausen samstags von 15-18 Uhr und sonntags von 10-13 Uhr.*
**** Die Abendkurse finden jeweils von 19-20 Uhr statt.*
Alle Kurse finden statt in 25557 Hanerau-Hademarschen im Landweg 69. In kleinen Gruppen von drei bis acht TeilnehmerInnen.

Buchen können Sie bequem online über https://klangraum-folkshop.de oder https://linkup.top/klangraum.folkshop

Anmelden können Sie sich aber auch per Post an CAMERATA-Musik Landweg 69, 25557 Hanerau-Hademarschen, telefonisch unter 04872/9697977 (AB geschaltet) oder per eMail an camerata@t-online.de
Wirksam wird die Anmeldung durch Überweisung der Kursgebühr auf das Konto Diethard Heß bei der GLS Bank Bochum
IBAN DE63 4306 0967 6033 1987 00 BIC GENODEM1GLS
unter Angabe der Kursnummer.

Einen Frühbucher-Rabatt von 10% können Sie bei Buchungen bis zum 15. Januar 2027 abziehen - bei Online Buchungen schon berücksichtigt.

Die Kurse werden durchgeführt ab drei Teilnehmern. Falls ein Kurs nicht zustande kommt oder bei Stornierung aus wichtigen Gründen durch die Teilnehmerin, den Teilnehmer wird die Kursgebühr erstattet.
Die Kosten für Notenmappen und Material sind in der Kursgebühr nicht enthalten. Veeh-Harfen und Ukulelen können für die Kursdauer nach Rücksprache ausgeliehen werden.

Alle Kurse finden statt in 25557 Hanerau-Hademarschen.
Der Erholungsort Hanerau-Hademarschen - Wohnort von Theodor Storm in seinen letzten Lebensjahren - liegt per Bahn und Auto gut erreichbar zentral in Schleswig-Holstein inmitten einer Region mit hohem Freizeitwert und vielen kulturellen und touristischen Attraktionen.
Ein Kursbesuch lässt sich wunderbar verbinden mit den vielen kulturellen Angeboten in der Region wie dem Schleswig-Holstein Musikfestival, Wacken Open Air, den Karl-May-Spielen Bad Segeberg, den Schimmelreiter-Festspielen in Hanerau, dem Tønder-Folkfestival, der Kieler Woche und vielen weiteren Events. Natürlich auch mit touristischen und sportlichen Unternehmungen wie Radwandern am Nord-Ostsee-Kanal, Paddeln, Wandern, Museumsbesuchen z.B. im Wikingerdorf Haithabu, im Steinzeitpark Albersdorf, im Hademarscher Heimatmuseum mit der Storm-Stube, dem Dithmarscher Landesmuseum in Meldorf und vielen anderen. Last not least auch mit Badeurlaub an den nahen Stränden von Nord- und Ostsee und den vielen Seen im Land.

Unterkünfte über den Tourismus e.V. und alle gängigen Portale. Unsere „natuurleev“- Ferienwohnung für zwei Personen befindet sich im Haus. Bei Fragen zu Unterkunft, Wohnmobil-Stellplätzen usw. sind wir gerne behilflich.

ANMELDEBOGEN für KURSE März-Juni 2027

Hiermit melde ich mich verbindlich an für den Kurs / die Kurse

_____

Name_____

Anschrift_____

Tel./

eMail_____

Den Betrag von _____ Euro habe ich überwiesen auf das

Konto Diethard Heß bei der GLS Bank Bochum

IBAN DE63 4306 0967 6033 1987 00

Einen Frühbucher-Rabatt von 10% könnenSie bei Buchungen bis zum 15. Januar 2027 abziehen - bei Online Buchungen schon berücksichtigt.

Bitte diese Seite per Post an CAMERATA-Musik Landweg 69, 25557 Hanerau-Hademarschen oder als Foto im eMail-Anhang an camerata@t-online.de einsenden.
Die Kurse werden durchgeführt ab drei Teilnehmern. Falls ein Kurs nicht zustande kommt oder bei Stornierung aus wichtigen Gründen durch die Teilnehmerin, den Teilnehmer wird die Kursgebühr erstattet.

Sie können auch online buchen im Klangraum-Folkshop.
https://klangraum-folkshop.de